

Руководство по написанию эссе (сочинения)

У эссе может быть множество целей, но основная структура остается неизменной. Вы можете написать эссе для того, чтобы обосновать какую-то точку зрения или пояснить шаги, которые необходимо предпринять для того, чтобы выполнить определенную задачу. В любом случае, ваше эссе будет иметь один и тот же базовый формат. Если вы будете следовать нескольким простым шагам, вы увидите, что эссе пишется почти само собой! Вам нужно просто вставлять идеи, которые и являются самой важной частью любого эссе.

Не давайте мысли, что идеи нужно будет переложить на бумагу запугать вас. Просто начните!

Следующие простые шаги помогут вам пройти через процесс написания эссе:

- Выберите тему.
- Нарисуйте схему или диаграмму своих идей.
- Сформулируйте тезис.
- Напишите основной текст.
 - Напишите основные пункты.
 - Напишите подпункты.
 - Более детально поясните подпункты.
- Напишите введение.
- Напишите заключение.
- Добавьте финальные штрихи.

Выберите тему для вашего эссе

Если тема задается извне

Если у вас нет права выбора темы, то вы готовы перейти к следующему этапу.

Продумайте, о том какую работу от вас ожидают. Должно ли это быть общим обзором, или глубоким анализом темы? Если это общий обзор, то, скорее всего, вы готовы перейти к следующему шагу. Если же это глубокий анализ, убедитесь, что тема достаточно конкретна. Если она сформулирована в слишком общем виде, вам необходимо выбрать более узкую под-тему для описания. Например, тема "КЕНИЯ" - слишком общая. Если целью эссе является общий обзор, то эта тема подойдет. Если же нужно написать более конкретный анализ, то тема - слишком общая. Ее нужно будет сузить, например, до "Политика в Кении" или "Культура Кении." После того как вы определитесь с темой можно двигаться дальше.

Если выбор темы не ограничен

Если тема не задается извне, то весь мир лежит перед вами. Иногда, кажется, что это только усложняет задачу. Но по сути, это означает, что вы свободны выбрать интересующую вас тему, что может сделать ваше эссе более содержательным и глубоким.

Определите цель

Первым делом вам нужно обдумать цель эссе, которое вам нужно написать. Нужно ли вам убедить людей в том, во что верите вы; или объяснить, как выполнить конкретное задание; или рассказать о каком-то человеке, месте, вещи или идее; или что-то совсем иное? Какую бы тему вы не выбрали, она должна соответствовать этой цели.

Накидайте как можно больше возможных тем, представляющих интерес

После того как вы определитесь с целью вашего эссе, напишите на листке бумаги несколько интересных для вас тем. В не зависимости от того, какую цель эссе вы выбрали, к ней будут применимы бесчисленное множество тем.

<http://klivingston.tripod.com/essay/>

Если вам трудно придумать темы, то просто оглянитесь вокруг себя. Есть ли что-то в окружающем мире, что вас интересует? Подумайте о своей жизни. Что занимает большую часть вашего дня? Это уже хорошая тема. На данном этапе не нужно оценивать и выбирать, просто перечислите все, что приходит к вам на ум.

Оцените каждую потенциальную тему

Если вы придумали несколько приемлемых тем, то рассмотрите каждую из них в отдельности.

Подумайте, как вы относитесь к выбранной теме. Если вам нужно рассказать о чем-то (поделиться знаниями), убедитесь что это предмет, о котором вы сами достаточно хорошо информированы. Если вам нужно убедить читателя в чем-то, убедитесь, что вы хоть умеренно страстно сами относитесь к выбранной теме. Конечно же, самым важным фактором при выборе темы является количество идей, которые у вас есть в ее отношении.

Даже если ни одна из тем, которые вы перечислили, не кажется вам особенно привлекательной, попробуйте выбрать одну и проработать ее. Она может оказаться удачной.

До того как вы приступите к процессу написания эссе, еще один раз посмотрите на тему, которую вы выбрали.

Продумайте, о том какую работу от вас ожидают. Должно ли это быть общим обзором, или глубоким анализом темы? Если это общий обзор, то, скорее всего, вы готовы перейти к следующему шагу. Если же это глубокий анализ, убедитесь, что тема достаточно конкретна. Если она сформулирована в слишком общем виде, вам необходимо выбрать более узкую под-тему для описания. Например, тема "КЕНИЯ" - слишком общая. Если целью эссе является общий обзор, то эта тема подойдет. Если же нужно написать более конкретный анализ, то тема - слишком общая. Ее нужно будет сузить, например, до "Политика в Кении" или "Культура Кении." После того как вы определитесь с темой можно двигаться дальше.

После того как вы приняли решение, что ваша тема подходит, можно двигаться дальше.

Систематизируйте свои идеи

Целью разработки структуры или диаграммы является перечисление идей, касающихся выбранной темы, на бумаге, в относительно организованном формате.

Структура, которую вы создадите, может еще измениться, поэтому не стоит над ней сильно мучиться.

Определитесь, предпочитаете ли вы жесткую и строгую структуру или плавно текущую. Если вы выберете ту или иную и решите, что она вам не подходит, вы всегда можете перейти к другой структуре.

Диаграмма

1. Начните рисовать диаграмму с круга или горизонтальной линии или любой предпочитаемой фигуры в середине страницы.
2. Внутри фигуры или на линии, напишите вашу тему.
3. Из центра фигуры или линии, нарисуйте три или четыре линии в разные стороны от фигуры. Рисуйте линии достаточно длинными.
4. В конце каждой из этих линий нарисуйте еще один круг или горизонтальную линию или другую фигуру, которую вы нарисовали на середине листа.
5. В каждой фигуре или на каждой линии, напишите основные идеи, которые у вас есть относительно выбранной темы, или основные пункты, на которые вы хотите обратить внимание.
 - Если вы пытаетесь убедить читателя, напишите самые веские аргументы.

<http://klivingston.tripod.com/essay/>

- Если вы пытаетесь разъяснить процесс, перечислите шаги, которые нужно предпринять. Возможно, вам нужно будет сгруппировать их в категории. Если вам сложно сгруппировать эти шаги в категории, попробуйте использовать группы «Начало», «Середина» и «Конец».
 - Если вы пытаетесь информировать, вам нужно перечислить основные категории, на которые информацию можно разделить.
6. Из каждой из основных идей, нарисуйте три или четыре линии в разные стороны.
 7. В конце каждой линии, нарисуйте другой круг или горизонтальную линию или любую другую фигуру, которую вы нарисовали в середине листа.
 8. В каждой фигуре или на каждой линии, напишите факты или информацию, которая подтверждает основную идею.

После того как вы закончите этот процесс, у вас будет базовая структура вашего эссе, и вы можете двигаться дальше.

План (структура)

1. Начните подготовку плана с написания выбранной темы вверху страницы.
2. Следующим шагом, напишите римские цифры I, II и III с левой стороны страницы с достаточными интервалами между цифрами.
3. Около каждой римской цифры, перечислите основные идеи, которые у вас есть относительно вашей темы, или основные пункты, на которые вы хотите обратить внимание.
 - Если вы пытаетесь убедить читателя, напишите самые веские аргументы.
 - Если вы пытаетесь разъяснить процесс, перечислите шаги, которые нужно предпринять. Возможно, вам нужно будет сгруппировать их в категории. Если вам сложно сгруппировать эти шаги в категории, попробуйте использовать группы «Начало», «Середина», и «Конец».
 - Если вы пытаетесь информировать, вам нужно перечислить основные категории, на которые информацию можно разделить.
4. Под каждой римской цифрой напишите с левой стороны страницы буквы A, B и C.
5. Около каждой буквы, напишите факты или информацию, которая подтверждает основную идею.

После того как вы закончите этот процесс, у вас будет базовый план вашего эссе, и вы можете перейти к следующему этапу.

Формулирование тезиса

Теперь, после того как вы определились, хотя бы предварительно, с тем, какую информацию вы планируете представить в своем эссе, вы готовы формулировать тезис.

Тезис говорит читателю, о чем будет эссе, и что вы, автор, по этому поводу думаете. Вы знаете, о чем будет эссе, это ваша тема. Теперь вы должны посмотреть на ваш план или диаграмму и решить, на чем вы сделаете акцент. Что говорят о вашей теме основные идеи и подтверждающая информация?

Ваш тезис будет состоять из двух частей.

- В первой части озвучивается тема.
 1. Культура Кении
 2. Построение моделей поездов
 3. Общественный транспорт
- Во второй части озвучивается акцент.
 1. имеет богатую и разнообразную историю

<http://klivingston.tripod.com/essay/>

2. требует времени и терпения
3. может решить одну из самых актуальных проблем нашего города

После того как вы сформулируете тезис, который подходит к описанной модели, и который вам по душе, можно двигаться дальше.

Напишите основные абзацы текста

В основной части эссе вся подготовка доходит до кульминации. Тему, которую вы выбрали теперь нужно объяснить, описать и дать по ней аргументы.

Каждая основная идея, которую вы отразили в вашей диаграмме или плане эссе, станет одним из основных абзацев. Если у вас было три или четыре идеи, то в тексте будет три или четыре основных абзаца.

Каждый абзац основной части текста будет иметь одну и ту же базовую структуру.

1. Начните с написания одной из основных идей в виде предложения. Если вашей основной идеей является «сокращение пробок на дорогах», то вы можете выразить это следующим образом «Общественный транспорт может сократить пробки на дорогах».
2. Следующим шагом напишите все ваши подтверждающие пункты для этой идеи, но оставьте четыре или пять строк между каждым пунктом.
3. В пространстве между каждым пунктом, напишите некоторые размышления по этому пункту. Размышления могут быть дальнейшим описанием или пояснением или обсуждением.

Подтверждающий пункт

Те, кому приходится часто ездить на далекие расстояния, ценят экономию средств, которую дает общественный транспорт по сравнению с вождением собственного авто.

Размышление

Более редкие поездки на личном автотранспорте означает более низкие расходы на содержание машины, например, на замену масла.

И конечно, более редкие поездки на личном автотранспорте также означает экономию на бензине.

Во многих случаях, эта экономия составляет больше чем стоимость проезда на общественном транспорте.

4. Если хотите, для каждого абзаца вы можете включить резюмирующее предложение. Так как этого, как правило, не требуется, и такие предложения часто звучат неестественно, используйте их с осторожностью.

После того как вы нарастили содержанием каждый абзац основной части эссе, один абзац для каждого основной мысли, вы можете перейти к следующему этапу.

Напишите введение и заключение

Вашему эссе теперь не хватает только двух абзацев: введения и заключения.

Введение

Введение должно быть сформулировано таким образом, чтобы привлечь внимание читателя и дать представление об основной идее эссе.

1. Начните с чего-то, что сразу привлекает внимание.

Вы можете сами решить, что сразу привлечет внимание читателя, однако есть и некоторые идеи:

- **Информация, вызывающая удивление**
Эта информация должна быть достоверной и поддающейся проверке, но не обязательно быть абсолютно новой для ваших читателей.
Это просто может быть факт, который наглядно иллюстрирует то, что вы хотите донести до читателя.
Если вы используете информацию, вызывающую удивление, поставьте после нее предложение или два для большей детализации.
 - **Случай**
Случай - это история, которая подтверждает основную мысль.
История должна быть краткой и относиться к вашей теме.
История может быть очень эффективным введением в ваше эссе, но используйте ее аккуратно.
 - **Диалог**
Уместный диалог не обязательно должен идентифицировать говорящих, но читатель должен понимать, что вы пытаетесь этим сказать. Используйте только две или три фразы, чтобы передать основную мысль.
После диалога поставьте одно или два поясняющих предложения.
 - **Резюмирующая информация**
Несколько предложений, поясняющих вашу тему в общих чертах, могут плавно подвести вашего читателя к тезису.
Каждое предложение постепенно должно становиться более конкретным, пока вы не дойдете до тезиса.
2. Если «привлекатель внимания» был размером в одно или два предложения, добавьте пару предложений, которые приведут вашего читателя от вводной части к тезису.
 3. Завершите абзац тезисом.

Заключение

Заключение создает чувство завершенности. В нем резюмируются мысли или дается финальный взгляд на вашу тему.

Все что нужно для заключения это три или четыре сильных предложения, и не обязательно, чтобы они соответствовали какой-либо заданной формуле. Просто дайте обзор основных мыслей (попытайтесь немного изменить формулировку, а не копировать их из текста) или кратко опишите ваши чувства в отношении темы. Даже история может оказаться полезной для завершения вашего эссе.

Введение и заключение завершают содержательные абзацы вашего эссе.
Но это еще не конец! До настоящего завершения вашего эссе остается еще один шаг.

Добавьте последние штрихи

Теперь все абзацы эссе готовы. Прежде чем эссе можно будет считать законченным продуктом, вам нужно подумать о форматировании вашей работы.

Проверьте последовательность абзацев.

Прочитайте абзацы. Какой из них самый сильный? Возможно, было бы удачно начать с самого сильного абзаца, закончить текст вторым самым сильным и вставить самый слабый абзац в середину. Какую бы

<http://lklivingston.tripod.com/essay/>

последовательность вы не выбрали, убедитесь, что она логична. Если ваша работа описывает процесс, скорее всего вам нужно будет придерживаться шагов (последовательности), из которых состоит процесс.

Проверьте инструкции к заданию.

Когда вы готовите финальный вариант, следуйте всем инструкциям, которые вы получили.

- Соблюдены ли границы текста?
- Дали ли вы название согласно указаниям?
- Какую еще информацию нужно включить (ФИО, дата и т.д.)?
- Двойной ли пробел между строками?

Проверьте написанное.

Ничто не может заменить проверку своей работы. Изучая то, что создали, вы можете усилить слабые места, которые иначе были бы упущены. Прочитайте и перечитайте ваше эссе.

- Логично ли оно? Оставьте его на несколько часов и опять перечитайте. Остается ли оно логичным?
- Плавно ли предложения перетекают одно в другое? Если нет, то попробуйте добавить некоторые слова и фразы, которые помогут связать их. Переходные слова, такие как "следовательно" или "однако" очень в этом помогают. Кроме того, в предложении вы можете сделать ссылку на мысль, озвученную в предыдущем предложении. Это особенно полезно, когда вы переходите от одного абзаца к другому.
- Проверили ли вы орфографию и грамматику (можно при помощи компьютерной программы)? Эти помощники не могут уловить все ошибки, но все же кое в чем они полезны.

После того как вы проверите свою работу и улучшите форматирование - ваше эссе готово.

Поздравляем!

<http://lklivingston.tripod.com/essay/>